

Βασιλική Βέλλιου

bveliου@spanll.uoa.gr
Δοξαπατρή 54, Αθήνα, 11471
Τηλ. +306945878843

Σπουδές

2015. Διδακτορικό από το Τμήμα *Hispanic and Luso-Brazilian Literatures and Languages* του Πανεπιστημίου *The Graduate School and University Center, the City University of New York*. Θέμα διδακτορικής διατριβής: *Francisco da Costa y su Cancionero. Lírica y dramaturgia desde el exilio africano bajo la unión ibérica*.

2012. Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών *Master of Philosophy Hispanic and Luso- Brazilian Literatures and Languages* από το Πανεπιστήμιο *The Graduate School and University Center, the City University of New York*.

2008. Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών στη *Διδακτική για Καθηγητές Ισπανικής Γλώσσας και Πολιτισμού (Máster Universitario en Didáctica para Profesores de Lengua y Cultura Esrañolas)* από το Πανεπιστήμιο της Ριόχα, Ισπανία (*Universidad de la Rioja, España*).

2007. Πτυχίο *Ισπανικής Γλώσσας και Φιλολογίας* από τη *Φιλοσοφική Σχολή του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών*.

2002. Πτυχίο *Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας* από τη *Φιλοσοφική Σχολή του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών*.

Υποτροφίες

2012 Υποτροφία τρίμηνης διάρκειας της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Λισσαβόνας και του Λουσο-Αμερικάνικου Ιδρύματος για την Ανάπτυξη που απονέμεται σε ερευνητές αμερικανικών πανεπιστημίων για τη συλλογή ερευνητικού υλικού στις συλλογές της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Πορτογαλίας.

2012 Υποτροφία του Ινστιτούτου Camoes για την πραγματοποίηση θερινού σεμιναρίου με θέμα την Πορτογαλική Γλώσσα και Κουλτούρα.

1999-2000 Υποτροφία ERASMUS-SOCRATES εννέα μηνών για το Πανεπιστήμιο της Lleida (*Facultad de Filosofía y Letras*), στην Ισπανία.

Εκπαιδευτική-επαγγελματική δραστηριότητα

2016-σήμερα, Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό Ε.Ε.Π., στο τμήμα Ισπανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. (Φ.Ε.Κ. Διορισμού 331τΓ'11/4/2016).

Διδασκαλία των μεταπτυχιακών μαθημάτων:

- Η Μετάφραση στον Ισπανόφωνο Κόσμο
- Λατινική Αμερική: Κοινωνική, Οικονομική και Πολιτιστική Εξέλιξη.
- Ειδικά Θέματα Ισπανικής Ποίησης

Διδασκαλία των προπτυχιακών μαθημάτων:

- Εισαγωγή στη Λογοτεχνία II- Ποίηση
- Εισαγωγή στη Λογοτεχνία III- Θέατρο
- Θέατρο του Χρυσού Αιώνα και της Αναγέννησης
- Ισπανική Γλώσσα II
- Ισπανική Λογοτεχνία I
- Ισπανική Λογοτεχνία II
- Ισπανική Λογοτεχνία: Η Γενιά του '27
- Ισπανική Λογοτεχνία: Η Γενιά του '98
- Ισπανική Λογοτεχνία του Χρυσού Αιώνα
- Ισπανική Ποίηση
- Ισπανικό Θέατρο
- Ισπανικός Πολιτισμός

2023-2024, 2021-2022, 2018-2019, Μέλος ΣΕΠ στο Πρόγραμμα Σπουδών «Ισπανική Γλώσσα και Πολιτισμός» του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (Ε.Α.Π.). Διδασκαλία θεματικής ενότητας ΙΣΠ30.

2011-2015, Λέκτορας του *Τμήματος Ισπανικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας του Queens College του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης.*

2009-2015, Λέκτορας του *Τμήματος Ξένων Γλωσσών του City College του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης.*

2011-2012, Λέκτορας του *Τμήματος Ισπανικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Sarah Lawrence College.*

2007-2009, Διδάσκουσα στο *Τμήμα Ιταλικής και Ισπανικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών*

2007-σήμερα, Συμμετοχή στην Ερευνητική ομάδα του προγράμματος «Ανάπτυξη και Πιστοποίηση Γλωσσομάθειας» (ΥΠΟΕΡΓΟ 10 –Ισπανική Γλώσσα). Αρμοδιότητες:

- Εισηγήτρια θεμάτων για τα επίπεδα Γ1, Γ2, B1, B2
- Εξετάστρια προφορικής εξέτασης για τα επίπεδα B1, B2, A1, A2
- Διορθώτρια γραπτών δοκιμών για τα επίπεδα A1, A2, B1, B2, Γ1, Γ2
- Συντονίστρια ομάδας διορθωτών γραπτών δοκιμών.

Πανελλήνιες εξετάσεις

2020, 2021 Μέλος Κεντρικής Επιτροπής Ειδικών Θεμάτων στις Πανελλαδικές εξετάσεις για την εισαγωγή στην τριτοβάθμια εκπαίδευση

2018, 2019, 2022, 2023 Εισηγήτρια θεμάτων του ειδικού μαθήματος Ισπανικής γλώσσας, των υποψηφίων στις Πανελλαδικές εξετάσεις για την εισαγωγή στην τριτοβάθμια εκπαίδευση

2018- σήμερα Εισηγήτρια θεμάτων του ειδικού μαθήματος Ισπανικής γλώσσας, των υποψηφίων στις Πανελλαδικές εξετάσεις Ελλήνων εξωτερικού για την εισαγωγή στην τριτοβάθμια εκπαίδευση.

2016-σήμερα Διορθώτρια των γραπτών δοκιμίων του ειδικού μαθήματος Ισπανικής γλώσσας, των υποψηφίων στις Πανελλαδικές εξετάσεις για την εισαγωγή στην τριτοβάθμια εκπαίδευση

Δημοσιεύσεις

Μονογραφίες, βιβλία

Francisco da Costa: Cancionero, Ediciones del Orto, Μαδρίτη 2020.

Francisco da Costa y su Cancionero. Edición y análisis literario y sociopolítico de su obra dramática, Ediciones del Orto, Μαδρίτη 2015.

Συλλογικοί Τόμοι

“Lope y la tragedia escrita al estilo español: El castigo sin venganza”. *Estudios y Homenajes Hispanoamericanos VI*. Madrid: Ediciones del Orto, 2023 (υπό έκδοση)

“Góngora y la Fábula de Polifemo y Galatea: fuentes mitológicas griegas”. *El texto y su contexto: homenaje a María Elena Rodríguez Ozán*, Universidad Nacional Autónoma de México, 2022. 163-173

“Trayectoria del romancero: de la aldea al palacio y viceversa”. *Estudios y Homenajes Hispanoamericanos VI*. Madrid: Ediciones del Orto, 2019. 319-328.

“El Polifemo de Góngora y sus antepasados griegos; no siempre son malos los monstruos”. *Πολυπραγμοσύνη. Homenaje al Profesor Alfonso Martínez Díez*. Madrid: Ediciones del Orto, 2016. 737-748.

“La tradición médica clásica en la ficción de Cervantes”. *Estudios y Homenajes Hispanoamericanos II*. Madrid: Ediciones del Orto, 2014. 241-250.

Συμμετοχή σε συνέδρια, συμπόσια, ημερίδες και σεμινάρια με ομιλία

- Διάλεξη με θέμα "Historical Evolution and Integration in Latin America" στα πλαίσια του διαπανεπιστημιακού προγράμματος CIVIS που διοργανώθηκε από το Universidad Autónoma de Madrid, 4^η Ιουλίου 2022.
- "Lope y la tragedia escrita al estilo español: El castigo sin venganza". Παρουσίαση στο V Congreso Internacional sobre Ibero- América, 18-32 Μαΐου 2022, Αθήνα.
- "Μεταφράζοντας ισπανική δραματουργία στα χρόνια του Μεσοπολέμου. Από το Αλύγιστο Ρηγόπουλο του Calderón de la Barca στα Δημιουργημένα Συμφέροντα του Jacinto Benavente". Παρουσίαση στο Διεθνές Συνέδριο «Ο Παντελής Πρεβελάκης και το θέατρο», 13-14 Μαΐου 2022, Ρέθυμνο.
- "Trayectoria del romancero: de la aldea al palacio y viceversa". Παρουσίαση στο IV Congreso Internacional sobre Ibero- América, 28-30 Μαΐου 2018, Αθήνα.
- "La ciudad y sus espacios: la verdadera protagonista de *Calle Mayor* de Juan Bardem y de *Nueve Cartas a Berta* de Basilio Martín Patino". Παρουσίαση στο XVIII Congreso Internacional de la Literatura Española Contemporánea (CILEC), Espacios de libertad: nuevos modos, medios y motivos de creación literaria y comunicación social, 26 Μαΐου 2017, Αθήνα
- "Catequesis y entretenimiento desde la frontera polifacética de Marruecos: el teatro de Francisco da Costa." Παρουσίαση στο Simposio Internacional *El mundo hispano y sus fronteras*, 24-26 Ιουνίου 2016, Ντουμπρόβνικ, Κροατία.
- "Moros, cristianos y hermosuras: todo es constante en *El Príncipe Constante* de Calderón." Παρουσίαση στο III Congreso Internacional sobre Ibero- América, 18-20 Μαΐου 2016, Αθήνα.
- "Performance, simbolismos y obsesiones en el *Viaje a la Habana* de Reinaldo Arenas: Un viaje hacia la búsqueda de la identidad." Παρουσίαση στο II Congreso Internacional sobre Ibero-América, 20-22 Μαΐου 2015, Αθήνα.
- "El Viejo y el Nuevo Mundo en la Obra de Balbuena. Aristóteles y Tomas Moro en México: entre *Politeia* y *Utopia* en *Grandeza Mexicana*." Παρουσίαση στο 16th Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe Congress, 9-11 Οκτωβρίου 2013, Ατάλλεια, Τουρκία.
- "*Canzoniere*, cancioneros y secuencia lirica.: Παρουσίαση στο 17th Annual Hispanic and Luso-Brazilian Literatures and Languages Student Conference, 5-6 April 2012, Νέα Υόρκη.

Συμμετοχή σε Οργανωτικές Επιτροπές Συνεδρίων και Συντονισμός

2022 Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του V Congreso Internacional sobre Ibero-América: realidad histórica, económica, social y cultural en el mundo Iberoamericano. Τμήμα Ισπανικής Γλώσσας και Φιλολογίας, ΕΚΠΑ. Αθήνα, 28-30 Μαΐου 2018.

2018 Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του IV Congreso Internacional sobre Ibero-América: Iberoamérica y el mundo multipolar del presente: la realidad histórica, social, política, económica y cultural. Τμήμα Ισπανικής Γλώσσας και Φιλολογίας, ΕΚΠΑ. Αθήνα, 28-30 Μαΐου 2018.

2016 Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του III Congreso Internacional sobre Ibero-América: Los estudios latinoamericanos ante los desafíos del siglo XXI. Τμήμα Ισπανικής Γλώσσας και Φιλολογίας, ΕΚΠΑ. Αθήνα, 18-20 Μαΐου 2016.

2012 Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του 17th Annual Hispanic and Luso-Brazilian Literatures and Languages Student Conference, 5-6 April 2012, Νέα Υόρκη.

Μέλος

Mediterranean Studies Association (MSA)
International Federation for Latin American and Caribbean Studies (FIEALC)
Asociación Internacional Siglo de Oro (AISO)
Renaissance Society of America (RSA)

Γλώσσες

Ελληνικά, Ισπανικά, Αγγλικά, Γαλλικά, Πορτογαλικά, Ιταλικά, Γερμανικά, Καταλανικά.